

 Schweizerische Chorvereinigung Union suisse des chorales Unione svizzera dei cori Uniun svizra dals chors											
SCV-Formular "Mündlicher Bericht" für Expertinnen und Experten											
Chor Werk(e)		Leitung Komponistinnen und Komponisten		Gesangsfest Datum Expertinnen und Experten							
<b>Beurteilungskriterien</b>		6	5,5	5	4,5	4	3,5	<b>Kommentare</b>			
<b>Stimme / Chorklang</b>		<b>Stimme</b>									
Klang, stimmliche Qualitäten Körperliche Präsenz & Behandlung der dynamischen Extreme Behandlung der Sprache Einheitlichkeit der einzelnen Register Ausgleich unter den verschiedenen Registern											
<b>Umsetzung des Notentextes</b>		<b>Umsetzung des Notentextes</b>									
Rhythmus Behandlung des Tempos Richtigkeit der Töne Reinheit der Akkorde Intonation Berücksichtigung der kompositorischen Angaben											
<b>Interpretation</b>		<b>Interpretation</b>									
Berücksichtigung des Stils Textbezogenheit Agogik, Phrasierung, Artikulation Funktion und Farbe der Akkorde, Intensität und Auflösung der Dissonanzen											
<b>Bühnenpräsenz</b>		<b>Bühnenpräsenz</b>									
Unabhängigkeit von der Partitur Kommunikation zwischen Leitung und Chor Natürlichkeit der Bühnenpräsenz Singfreude											
<b>Verschiedenes</b>		<b>Verschiedenes</b>									
Tonabnahme Werkwahl Visuelle Aspekte											
Bewertung, falls gewünscht :  6    5,5    5    4,5    4    3,5		<b>Bemerkungen</b>									
Unterschrift der Expertinnen und Experten :											