



Schweizerische Chorvereinigung  
 Union suisse des chorales  
 Unione svizzera dei cori  
 Uniun svizra dals chors

**SCV-Formular "Mündlicher Bericht" für Expertinnen und Experten**

Chor		Leitung		Gesangfest			
Werk(e)		Komponistinnen und Komponisten		Datum			
				Expertinnen und Experten			
<b>Beurteilungskriterien</b>	6	5.5	5	4.5	4	3.5	<b>Kommentare</b>
<b>Stimme / Chorklang</b>							<b>Stimme</b>
Klang, stimmliche Qualitäten							
Körperliche Präsenz & Behandlung der dynamischen Extreme							
Behandlung der Sprache							
Einheitlichkeit der einzelnen Register							
Ausgleich unter den verschiedenen Registern							
<b>Umsetzung des Notentextes</b>							<b>Umsetzung des Notentextes</b>
Rhythmus							
Behandlung des Tempos							
Richtigkeit der Töne							
Reinheit der Akkorde							
Intonation							
Berücksichtigung der kompositorischen Angaben							
<b>Interpretation</b>							<b>Interpretation</b>
Berücksichtigung des Stils							
Textbezogenheit							
Agogik, Phrasierung, Artikulation							
Funktion und Farbe der Akkorde, Intensität und Auflösung der Dissonanzen							
<b>Bühnenpräsenz</b>							<b>Bühnenpräsenz</b>
Unabhängigkeit von der Partitur							
Kommunikation zwischen Leitung und Chor							
Natürlichkeit der Bühnenpräsenz							
Singfreude							
<b>Verschiedenes</b>							<b>Verschiedenes</b>
Tonabnahme							
Werkwahl							
Visuelle Aspekte							
Bewertung, falls gewünscht						<b>Bemerkungen</b>	
6 5.5 5 4.5 4 3.5							
Unterschrift der Expertinnen und Experten							